



# Micro-Folie

Facile à lire et à comprendre





# Sommaire

<b>1. C'est quoi une Micro-Folie ?</b>	<b>5</b>
<b>2. C'est quoi le musée numérique ?</b>	<b>6</b>
• <b>Le grand écran</b>	<b>7</b>
• <b>La tablette</b>	<b>8</b>
<b>3. C'est quoi la réalité virtuelle ?</b>	<b>9</b>
• <b>Je peux voir quoi avec la réalité virtuelle ?</b>	<b>10</b>
<b>Remerciements</b>	<b>12</b>
<b>Crédits</b>	<b>12</b>

Les mots en **gras** sont les mots compliqués.  
Ils sont expliqués dans le texte.



# 1. C'est quoi une Micro-Folie ?

---

Une Micro-Folie ressemble à un musée  
ou à un endroit avec **des loisirs**.

**Un loisir** est une activité qui me fait plaisir.

La Micro-Folie est gratuite.

Dans la Micro-Folie, une personne est là pour m'accueillir  
et pour m'aider.

Je peux poser des questions à la personne de la Micro-Folie.

Dans la Micro-Folie, il y a :

- un musée **numérique**.

**Le musée numérique** est une activité de la Micro-Folie.  
Numérique veut dire que ça marche avec un ordinateur.

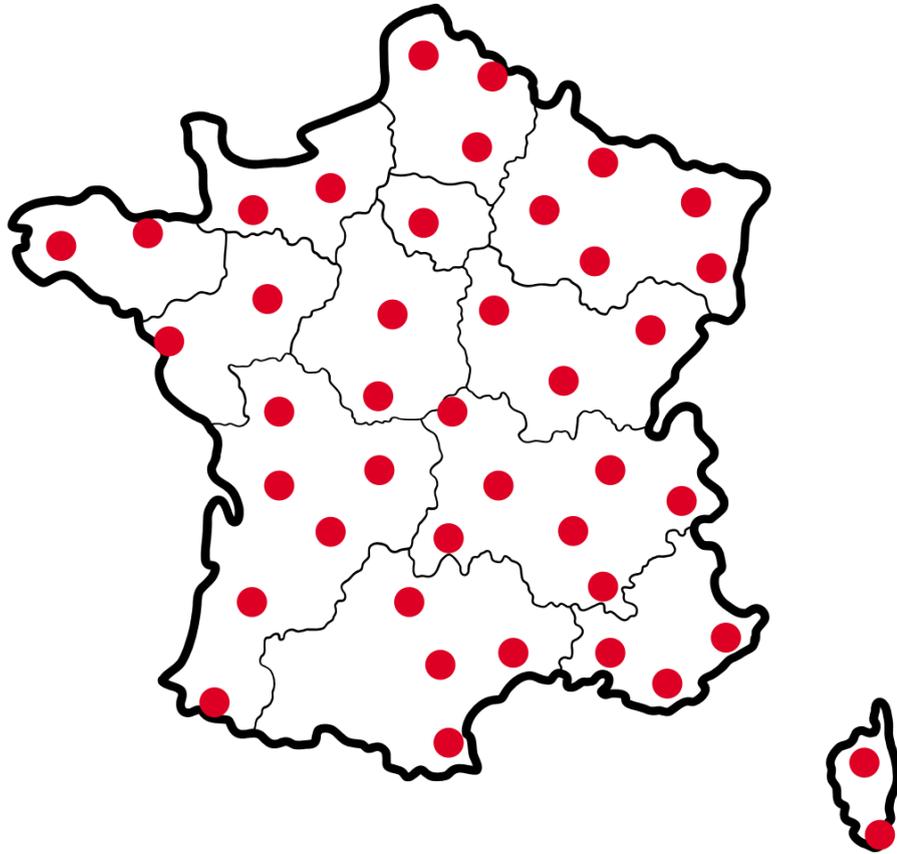


- de **la réalité virtuelle**.

**La réalité virtuelle** ressemble à un film.  
Je peux regarder le film avec un casque.  
Le film est tout autour de moi.



Il y a beaucoup de Micro-Folies en France. ●



Il y a un peu de Micro-Folies dans le monde. ●



## 2. C'est quoi le musée numérique ?



Le musée **numérique** est une partie de la Micro-Folie.  
**Numérique** veut dire que ça marche avec un ordinateur.

Avec le musée numérique, je peux voir :

- des photos de peintures, de statues, d'objets...
- des vidéos de spectacles
- des vidéos qui expliquent par exemple :  
les travaux dans Notre-Dame de Paris après son incendie...

Je ne vois pas les vraies œuvres d'art.

Je ne vois pas les vrais spectacles.

Avec le musée numérique, je peux regarder les photos et les vidéos :

- sur un grand écran
- sur une tablette devant moi.



## Le grand écran

---



Dans la salle, je vois un grand écran.

Sur cet écran, je peux voir :

- des photos de peintures, de statues, d'objets...
- des vidéos.

Je peux aussi entendre de la musique.

De temps en temps, une personne de la Micro-Folie est là.

Elle m'explique ce que je vois sur le grand écran.

Elle utilise une tablette.



De temps en temps, la personne de la Micro-Folie n'est pas là.

Je peux regarder le musée numérique tout seul.

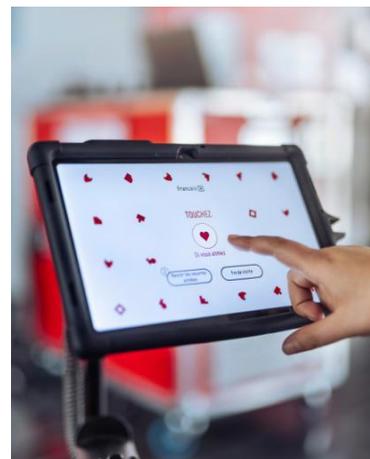
Je peux utiliser la tablette qui est devant moi.

## La tablette



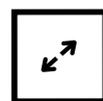
La tablette qui est devant moi est **tactile**.  
**Tactile** veut dire que je peux la toucher.

Quand j'aime bien une photo ou une vidéo  
que je vois sur le grand écran,  
je peux toucher le cœur sur la tablette.  
La photo ou la vidéo apparaît sur la tablette.  
Pour changer de photo ou de vidéo  
je touche le cœur en bas de la tablette.



Avec la tablette, je peux :

- grossir la photo pour mieux la voir



- lire des textes qui parlent de la peinture,  
de la statue ou de l'objet.

Pour lire les textes,  
je clique sur **lire la suite** ou sur la flèche.



- jouer à des jeux sur la peinture,  
la statue, l'objet...



- voir d'autres photos ou vidéos  
qui ressemblent à la peinture, la statue,  
l'objet ou la vidéo que je regarde.



### 3. C'est quoi la réalité virtuelle ?

---



**La réalité virtuelle** est une activité de la Micro-Folie.

Quand j'utilise la réalité virtuelle,  
une personne de la Micro-Folie me prête un casque.  
Je mets le casque sur mes yeux.

Dans ce casque, je vois des images.  
Je peux marcher ou bouger la tête  
pour voir d'autres images.

Le casque fait aussi du son.  
Je peux entendre de la musique.  
De temps en temps, des voix expliquent ce que je regarde.



En plus du casque,  
une personne de la Micro-Folie  
peut me prêter des **manettes**.

**Une manette** c'est comme une télécommande.  
Les manettes servent par exemple à :

- mettre en pause la réalité virtuelle 
- démarrer la réalité virtuelle 
- monter le son 
- baisser le son. 



# Je peux voir quoi avec la réalité virtuelle ?



Avec la réalité virtuelle, je peux par exemple :

- bouger dans une peinture comme si j'étais dans cette peinture



- monter sur une montagne



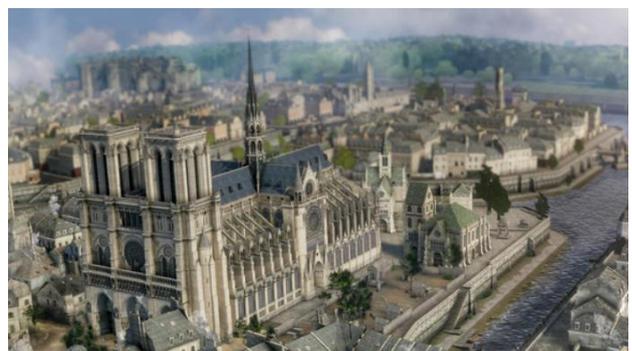
- nager avec les dauphins



- aller dans l'espace



- visiter une église



- regarder des films...

## Remerciements

---

Ce texte est écrit en Facile À Lire et à Comprendre.  
Le Facile À Lire et à Comprendre est une méthode  
qui rend les informations accessibles à tous.

Ce texte a été transcrit par les travailleurs  
de l'ESAT La Roseraie – Avenir Apei – Carrières-sur-Seine.

© Logo européen Facile à lire : Inclusion Europe.  
Plus d'informations sur le site [inclusion-europe.eu](http://inclusion-europe.eu)

## Crédits

---

Page 1 : Lancement de la Collection Impressionnisme © Lucile Casanova - Micro-Folie

Page 5 : Micro-Folie en Folie L9 © Quentin Chevrier - Micro-Folie

Page 6 : Lancement de la Collection Impressionnisme © Lucile Casanova - Micro-Folie

Page 7 : Lancement de la Collection Île-de-France © Quentin Chevrier - Micro-Folie

Page 8 : Lancement de la Collection Impressionnisme © Lucile Casanova - Micro-Folie

Page 8 : Lancement de la Collection Île-de-France © Quentin Chevrier - Micro-Folie

Page 9 : Rencontre nationale du réseau Micro-Folie - Château de Chambord © Nicolas Krief - Micro-Folie

Page 10 : Rencontre nationale du réseau Micro-Folie - Château de Chambord © Nicolas Krief - Micro-Folie

Page 11 : © ARTE



## Informations et contact



[www.lavillette.com/micro-folie/](http://www.lavillette.com/micro-folie/)



[micro-folie@villette.com](mailto:micro-folie@villette.com)



01 40 03 72 65



<https://micro-folie-dieulefit-montelimar.fr/>



[stimuli.drome@gmail.com](mailto:stimuli.drome@gmail.com)



06 70 12 17 43